



20.15 **Černé vdovy** seriál

- 6.10 Tlapková patrola (7)**
Kanadský animovaný seriál (2013)
- 6.40 Transformers: Roboti v utajení IV (25)**
Americký animovaný seriál (2017)
- 7.05 M*A*S*H (157)**
Americký válečný seriál (1972-1982).
- 7.35 M*A*S*H (158)**
Americký válečný seriál (1972-1982). a další (23 min)
- 8.00 Přírodní vesmír II (7)**
Deštivé pralesy mírného pásma
Závěr rakouského dokumentárního seriálu (2015)
- 9.15 Prima ZOOM SVĚT**
To nejzajímavější ze světa.
- 9.45 Policajti z centra (8)**
Agent
Česko-slovenský kriminální seriál (2012).
- 11.00 Partie**
Tah dámu s Terezii Tománkovou
- 11.55 Receptář prima nápadů**
Oblíbený magazín pro pěstitele, chovatele, chalupáře, kutily a všechny, kdo chtějí pěkně a pohodlně bydlet, příjemně relaxovat či zdravě žít.
- 12.50 Vychytávky Ládi Hrušky**
Triky, rady, vychytávky, ale i nejčtenější rodinné recepty přímo z vašich domovů
- 13.25 Vychytávky Extra**
- 13.50 Ano, šéfe!**
Restaurace Kuželna se nachází v obci Hazlov poblíž německých hranic. Pořádek jako v Německu v ní ovšem nevládnou. Uvádí Zdeněk Pohlreich
- 15.00 Staronový začátek**
Svobodná máma Diane opouští práci v rušném velkoměstě Los Angeles a vrátí se do rodného venkovského kraje v Jižní Karolině. Chce tu začít nový život a urovnat vztahy se svými dvěma dcerami. Když narazí na svou dávnou první lásku, začínou se věci komplikovat... Americký romantický film (2017).
- 16.50 Vybíjená**
Po čtvrt století se bývalí spolužáci vracejí na místo maturitního večírku a vzpomínají na školní léta. Dospělí vůbec? Česká komedie (2015).
- 18.55 VELKÉ ZPRÁVY**
- 19.40 Divošky**
- 19.55 TOP STAR**
- 20.15 Černé vdovy (4)**
Mirek se přijde podívat na vlastní pohřeb. Lize kromě Aštangy nikdo nevěří, že mluvila s tatínkem. Johana má konflikty ve firmě, Renata randí s Erikem a Veronika kvůli své nové kariéře svádí Filipa. Písařík má osobní zájem na tom, aby Olin dále nepátral, ale ten se odmítá vzdát.
- 21.30 SPORT STAR**
Vše, na co jste se chtěli o sportovcích zeptat!
- 22.20 Třináctý příběh**
Stárnoucí spisovatelka Vida se rozhodne sepsat svůj životní příběh. Nezbyvá jí však moc času, rakovina rychle postupuje a její dny se krátí. Osloví proto mladou autorku Margaret, aby její vzpomínky zaznamenala. Ta nejdříve váhá, nakonec se však nechá přesvědčit a nechá si odvyprávět tajemný příběh Vidiny rodiny... Americký film (2013).
- 0.20 Přírodní vesmír II (7)**
- 1.25 Vraždy v Midsomeru IX**
- 3.30 Ano, šéfe!**
- 4.45 Jak se staví sen - extra**

pokračování ze strany 26

proti proudu Pohořského potoka. Ptáčkové štěbetají. Les svěže voní. Pod tichým dozorem veverek projíždíme Novohradské hory mírně lenivou jízdou po úzké opuštěné silničce přijíždíme do osady s názvem Pohoří na Šumavě. Asi nějaká zeměpisná anomálie nebo co. „Rudy, můžeš jít na chvíli pryč!“, „Proč?“, „Já budu fotit a chtěl bych tam mít jenom samé hezké lidi.“ Nálada je výborná a Rudy Galuska bere tenhle štouchanec s nadhledem. Na vrchol Kamence zbývají necelé tři kilometry. „Jakmile se objeví první nesjízdné kameny, otáčím to a jedu zpátky;“ ubezpečuje nás Tomáš. „Neboj, jedeme na Kamence, tam určitě žádné kameny nebudou.“

Kamenec máme zdárně za sebou, ale teprve teď začíná to pravé cyklistické dobrodružství. Z vrcholu pokračuje nevýrazná stezka dále k jihu. Chvilé technické jízdy mezi šiškami a kořeny a do cesty se nám staví přes dva metry vysoký drátěný plot. Jsme na hranicích. Tam za plotem začíná Rakousko. Koprda s Beerhanslem už jsou na druhé straně plotu a čekají na nás. Jak jste se tam dostali? vyzvídáme. „Přelezli jsme!“ „A jak jste tam dostali kola?“ „Přehodili jsme.“ V obličejích mají až příliš vážné výrazy na to, aby se jim dalo věřit. Jako první se na plot vrhla Veronika a začala se nedočkavě sápat po drátěných okách vzhůru. Rudy Galuska je gentleman, neváhal, nelenil, poklekl a nastavil záda, aby se po nich Veronice lépe lezlo vzhůru. A Veronika už je obkročmo na vrcholu plotu. Drátý se jí zaráývají do zadku, přes cyklistickou vložku to snad nebolí. Plot se pod vahou drobné ženy kymácí ze strany na stranu, trošku jako přezrálá makovice ve větru. Je mi jasné, že je to nějaká kulišárna. Koprda s Beerhanslem se při té podívané lámou smíchy „Co blbnete, tamhle jsou vrata,“ prozrazují v slzách smíchu tajemství. „Počkejte! Neutíkejte! Nenechávejte mě tady,“ křičí z vrcholu plotu zapomenutá a svému osudu

napospas ponechaná Veronika. Sleze? Nesleze? Spadne? Nespadne? Jsme v Rakousku, ale chceme tady být? Ne! Vracíme se vrátky v plotě zpět do naší vlasti. Veronika samozřejmě s námi. Jako nácvik pašeráckého překročení hranic byla tahle akce výborná.

Povrch cesty se průběžně mění. Jehličí, hlína, šotolina, jemný kačírek, náznak asfaltu porostlého mechem. Co zůstává, jsou hluboké lesy okolo. Baronův most byla postavena už v roce 1780 a dnes slouží jako penzion s restaurací. Radujme se, bude zasloužený oběd. Všichni si pohodlně sedáme k dlouhému stolu pod širým nebem, jen Rudy Galuska se uvelebují osamocené bokem. „Co tam sedíš, jako když žábu přejede nákladník. Pojď si sednout k nám!“ dostává se mu od Koprdu netradičního pozvání ke stolu. Nedá se odmítnout. Rudy Galuska je týpek samá šlachy. Kde nemohou být šlachy, tam má svaly. Navlečen je do cyklistických kraťasů, které mnohé pamatují. Elastické zakončení nohavic ke stehnum už moc nepřiléhá. „Rudy jak na tebe koukám, jsi první cyklista na světě, co jezdí v cyklistických kalhotách do zvonu,“ schytává od nás dobrák Rudy plnou dávku skvělé nálady. „Pánové, mám pro vás hádanku,“ začíná tajemně Koprda. „Víte, jak se řekne teplý svetr na tři?... Rum.“ A než jsme stihli jakkoliv zareagovat, objednal u vrchního jednu rundu teplého svetrů pro všechny. Je chvíli po obědě a každý máme na vybranou. Naše početná skupina se dělí na cyklisty vrchaře a cyklisty rumaře. Nás vrchařů je menšina. Všichni čtyři od Baronova mostu míříme na Myslivnu. Druhá nejvyšší hora Novohradských hor se počítá. Lesní cesta stoupá příjemně zvolna. K vrcholu se přibližujeme v dobré náladě a bez pocitu námahy. Možná to je tím rumem. Obohacující pocit, obohacující výhledy do zalesněné krajiny. Dolů to pojede samo. Dlouhým sjezdem vědomě míříme na Žofín. Nikoliv na ten vzdálený pražský, ale na ten nedaleký novohradský. Hned vedle parkoviště dnes stojí penzion s restaurací. Právě sem míříme. Na venkovní terase sedí povědomá skupinka cyklistů. Náhoda tomu chtěla. Ano! Jsou to oni. Neplánovaně se tady setkáváme s druhou polovinou naší cyklistické skupiny. Znovu jsme všichni pěkně pohromadě.

Aleš našel v mapě zkratu lesem, nebojácně vyrážíme, jeho zkratky jsou vždycky prima. Les je ponurý a hustý. Sluneční paprsky probleskují ve spleti větví jen občas. Kdo projel Novohradské hory bez bloudění, jako by v nich nebyl. „Pravdivé rčení. Bloudíme. Dobrodružství musí přece být, ne?“ udržuje si Aleš nadhled. Koukám do mapy. Nejvyšším bodem je Pivonický vrch s nadmořskou výškou 932 metru. Pivařům kraj asi zaslíbený. Dostal jsem nápad. Co kdybychom pokořili vrchol, který má pivo přímo v názvu? „Bez úspěchu. Dneska nás na pivo nedostaneš. Dneska si ujíždíme na rumu,“ odmítli kamarádi nabídku a samotnému se mi tam nechce. Když jsme se z lesa úspěšně vymotali a dorazili do našeho základního tábora v Pomořské Vsi, měli jsme najeto 56 kilometrů. Den řádně pokročil, ale slunce pořád svítí. Pokořili jsme Kamence a Myslivnu, dva nejvyšší vrcholy Novohradských hor. Odměnu si zasloužíme, a proto teď vytáhneme gril, připravíme klobásky a až do setmění budeme jen tak lenošit. Zítra ráno sbalíme věci a vyrazíme k domovu. Nabereme směr zpět do šedivých dnů naplněných pracovním stereotypem. Je třeba se ale na vše dívat optimisticky. Sám za sebe musím říci, že se do Novohradských hor určitě rád vrátím. Úplně na samotný závěr prozradím tajemství. Na rakouské straně Novohradských hor se nalézá Viehberg, hora, která je s nadmořskou výškou 1112 metrů ještě o čtyřicet metrů vyšší než Kamence na české straně. Určitě bude hezké na Viehberg vyjet, ale tom až někdy jindy.

inzerce

RVR

Ing. Rosenbaum

- Sprchové kouty
- Sanitární WC příčky
- Dveře a zárubně



Ing. Vladimír Rosenbaum
Holíčková 471
254 01 Jílové u Prahy
mobil: 603 246 537
e-mail: r.v.r@worldonline.cz
web: www.rvrjilove.cz



www.cykloknihy.cz

